



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO UNIVERSITÁRIO NORTE DO ESPÍRITO SANTO

PLANO DE TRABALHO
Semestre Especial EARTE – 2021/1

IDADES DE IDENTIFICAÇÃO:

Curso: **PPG BIOLOGIA ANIMAL**

Código e denominação da Disciplina: **PBAN9522 – Tópicos Especiais em Biologia Animal**

II: Biologia e Conservação de Mamíferos Marinhos

Carga horária semestral: **45**

Créditos: **3**

Distribuição da carga horária: Teórica **45hs** Exercício 0 Laboratório 0

Prof. Responsável: **Ana Paula Cazerta Farro**

II. Objetivos:

Ao final os alunos terão noções sobre os aspectos evolutivos e diversidade do grupo dos mamíferos marinhos, que envolvem sirênios, pinípedes e cetáceos; saberão diferenciar as principais características biológicas entre as ordens do grupo; compreender as principais ameaças a conservação desses organismos; terão noções dos tipos de estudos e ferramentas que podem ser utilizadas para ampliar o conhecimento da biologia destes animais.

III. Metodologias a serem adotadas:

A disciplina será ministrada remotamente de forma síncrona e assíncrona, seguindo a resolução 30/2020 CEPE/UFES, e aprovada pelo DCAB, a qual diz que as aulas síncronas devem representar no mínimo 25% da carga horária total da disciplina. O conteúdo a ser trabalhado de modo síncrono será selecionado pelo docente.

O conteúdo será trabalhado utilizando-se, sempre que possível, metodologias ativas para uma melhor integração dos alunos. Dentre algumas possibilidades podemos citar:

* Sala de aula invertida: serão disponibilizados diferentes materiais (vídeos, textos, artigos científicos, questionários, entre outros; para direcionar os alunos em seus estudos em período assíncrono. O período síncrono será, desta forma, otimizado. O aluno poderá tirar dúvidas e montar o conhecimento de forma interativa a partir de discussões e/ou dinâmicas a cerca do tema.

* Aprendizagem baseada em jogos: os conceitos básicos do tema da aula são trabalhados de forma dinâmica e gamificada. Estimulando assim o aprendizado nos estudantes.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO UNIVERSITÁRIO NORTE DO ESPÍRITO SANTO

IV. Recursos de ensino:

Para as aulas e envio de material aos alunos serão utilizadas principalmente ferramentas do Google Suíte, mas poderão ser utilizadas outras plataformas ou aplicativos (Youtube, Socrative, Mentimeter, Padlet, Kahoot, etc), de acordo com a necessidade do professor para determinadas atividades.

Os encontros síncronos serão realizados preferencialmente pelo Google Meet.

A comunicação com a turma se dará por e-mail institucional (portal), via Whatsapp e/ou Google Sala de Aula.

V. Critérios de avaliação:

Os alunos serão avaliados ao longo da disciplina a partir de pelo menos duas atividades tais como fóruns de discussões, resumos ou resenhas, trabalhos em grupos e/ou dinâmicas e também por uma nota de participação nas aulas (todas valendo de 0,0 a 10,0). A nota final será relativa à média das atividades aplicadas e para o aluno ser considerado aprovado ele deve ter nota igual ou superior a seis pontos (6,0).

VI. Bibliografia básica:

1. POUGH, F. Harvey; JANIS, Christine M.; HEISER, John B. A vida dos vertebrados. 4. ed. São Paulo: Atheneu, 2008. 684, [56] p.
2. KARDONG, KENNETH V. Vertebrados - Anatomia Comparada, Função e Evolução - 5a Ed. Roca. 928p. 2011.
3. HILDEBRAND, M. & G. E. GOSLOW Jr. 2006. Análise da estrutura dos vertebrados. 2a ed. São Paulo: Atheneu.

VII. Bibliografia complementar:

1. LODI, Liliane; BOROBIA, Monica. Baleias, botos e golfinhos do Brasil: guia de identificação. 1. ed. Rio de Janeiro: Technical Books, 2013. 479p.
2. LIEM, K. F. et al. 2013. Anatomia funcional dos vertebrados: uma perspectiva evolutiva. São Paulo: Cengage Learning, 2 vol.
3. ORR, Robert Thomas. Biologia dos vertebrados. 5. ed. São Paulo: Roca, 2009. 508p.
4. PERRIN, William F. Encyclopedia of marine mammals. San Diego: Academic Press, c2002. 1414p.
5. RIDLEY, M. 2006. Evolução. 3a ed. Porto Alegre: Artmed.

Neste momento EARTE serão apontadas pelo docente diferentes referências digitais para os estudos dos alunos a cerca dos diferentes temas da disciplina. Os alunos poderão utilizar referências em links disponibilizados pela UFES, como <https://earte.ufes.br/bibliotecas>, de meios permanentes e livre acesso.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO UNIVERSITÁRIO NORTE DO ESPÍRITO SANTO

VIII. Cronograma (indicar carga semanal, atividades síncronas e não síncronas)

A disciplina apresentará ao menos 25% de aulas síncronas, conforme resolução e decisão do DCAB. Os momentos síncronos deverão ocorrer dentro do horário ofertado para a disciplina, a serem definidos em comum acordo entre docente e estudantes. Os temas serão ministrados cerca de 40% de maneira síncrona e de 60% de maneira assíncrona por semana.

Horário da disciplina: Segundas, Terças e Sextas das 08:00 às 12:00.

O cronograma poderá sofrer alterações ao longo do semestre dependendo do andamento da disciplina.

Temas:

Período	Conteúdo	Modo
Semana 1 (20, 21 e 23/04)	1. Apresentação da disciplina; Características gerais de mamíferos; 2. Características gerais de mamíferos marinhos; 3. Evolução dos mamíferos marinhos;	Síncrono 40% Assíncrono 60%
Semana 2 (27, 28 e 30/04)	4. Mustelídeos e Ursos Polares; 5. Sirênios e Pinípedes; 6. Cetáceos;	Síncrono 40% Assíncrono 60%
Semana 3 (04, 05 e 07/05)	7. Status de Conservação e Fatores de ameaças; 8. Projetos de conservação no Brasil;	Síncrono 40% Assíncrono 60%
Semana 4 (11, 12 e 14/05)	9. Tipos de estudos envolvendo mamíferos marinhos; 10. Seminários (trabalho em grupo).	Mínimo: Síncrono 60% Assíncrono 40%